



Eduardo Lostal Lanza

Información personal

Nombre	<i>Lostal Lanza, Eduardo</i>
Trabajo	<i>Malabarista, artista de circo</i>
Fecha de nacimiento	<i>17.07.1986</i>
Lugar de nacimiento	<i>Zaragoza, Aragón</i>
Dirección de correo	<i>edumanazas@gmail.com</i>
Página web	<i>http://edumanazas.com, http://alodeya.com</i>

Disciplinas

Mi especialidad es el malabarismo mezclado con movimiento, acrobacia y pinceladas de danza. Me encanta el malabar y la manipulación de objetos. Actualmente estoy trabajando con el mástil chino y en danza contemporánea.

Compañías con las que he trabajado

2014 - 2020	Alodeyá Circo Danza.
2016 - 2020	Serendipia Producciones.
2016 - 2020	Edu Manazas.
2012 - 2020	Nostraxladamus.
2017	Dance and New Media Lab.
2016 - 2017	Civi-Civiac.
2014 - 2016	Artea Teatro.
2012 - 2016	3 Tercios Circo.
2015	Gandini Juggling.
2011 - 2015	Los Navegantes Producciones Teatrales.
2007 - 2014	Producciones BMA.
2013	Zangania.
2007 - 2011	Teatro Pingaliraina.
2008 - 2012	Creaciones del Viento.
2008 - 2009	Circo Intrascendente.

- 2008 **Les Rubitos.**
- 2008 **Encuentra Encuentros.**
- 2008 **Espectáculos Universo.**
- 2007 **Callejatro.**
- 2007 **Clinic-Clown.**
- 2007 **Serveis Spectacle Focus S.A.**

He tenido la oportunidad de actuar en multitud de festivales y galas tanto a nivel estatal en la Feria de Teatro y Danza de Huesca, el Festival Trayectos Danza de Zaragoza, la Fira de Circ de La Bisbal d'Empordà, el Festival Circada, la Umore Azoka de Leioa o el Festival Gaire de Pancrudo como a nivel internacional en el Festival Escenarios Suspendidos en México, el Abene Festivalo en Senegal, Los Gariboleiros Show Inaugural en Allen (Argentina), el Percezioni Musicali 6 en Rovereto o el Limaní Yá Festival en Vezzano (Italia) o el Pflasterspektakel (Austria).

Además de mi experiencia como artista, soy Ingeniero Superior en Informática. He trabajado como investigador en universidades de Dinamarca, Italia y España. Más información en <http://elostal.com>.

Reconocimientos y premios

- 2018 **Mención especial del Jurado al Mejor Espectáculo de los Premios Marcelino Orbés 2018 con 'Aware' de la compañía Alodeyá.**
- 2018 **Seleccionado para Creadores en Residencia 2018: Residencia Centro de Danza de Zaragoza.**
- 2016 - 2017 **Beca de investigación del Proyecto transfronterizo De Mar a Mar bajo fondos POCTEFA/Interreg para la producción del nuevo espectáculo de Alodeyá, residencias en La Grainerie (Toulouse), La Central del Circ (Barcelona).**
- 2017 **Seleccionado para Creadores en Residencia 2017: Residencia Centro de Danza de Zaragoza.**
- 2016 **Apoyo a la creación del Festival Hijos del Nuevo Circo para la creación de Fuera de Stock de la compañía Edu Manazas.**
- 2015 **Premio del Jurado al Mejor Espectáculo del Off de Calle de los Pilares 2015 con 'Son Recuerdos' de la compañía Alodeyá otorgado por Zaragoza Cultural.**
- 2015 **Premio Creaciones 2015 al Mejor Número de Circo con 'Son Recuerdos' de la compañía Alodeyá otorgado por el Festival de Circo Ciudad de Zaragoza.**

Educación y formación más destacada

- 2019 **Creación Colectiva en el Circo: Desde la intuición a la metodología. Hacer y reflexionar, *Marta Torrents, Rolando San Martín.***
- 2019 **Organic Juggling Dance: Taller de malabares y danza, *Stefan Sing y Cristiana Casadio.***
- 2018 **Investigación aplicada, *Roberto Magro.***

- 2018 Workshop de Danza Contemporánea: El coraje de las posibilidades, *La Intrusa*.
- 2018 Workshop de Danza Contemporánea: Consciencia muscular, *Diego Sinner*.
- 2018 Taller: Physical Endless, *Victoria Miranda*.
- 2018 Taller: Trabajo de suelo, partnering y herramientas de creación, *Roser López Espinosa*.
- 2018 Workshop de Danza Contemporánea, *Jordi Vilaseca*.
- 2018 Curso regular de Danza Contemporánea, *Silvia Auré*.
- 2017 Laboratorio de Creación e Investigación Escénica, *Pau Portabella*.
- 2017 Taller de Danza Contemporánea, *Ingrid Magrinyá*.
- 2017 Taller de Acrobacia Excéntrica, *Cia. Cair*.
- 2017 Taller de Mástil Chino, *Arce*.
- 2017 Taller de Danza Contemporánea, *Myriam Agar*.
- 2016-2017 Curso regular de Cuerda Vertical, *Rebeca Gutiérrez (Capicua Circ)*.
- 2016 Curso de Acrodanza, *Valia Beauvieux (Sisters Company, Suecia)*.
- 2016 Curso de Acro-Movimiento y Acrobacia, *Alberto Feliciate y Mireia Piñol*.
- 2016 Master Class de Danza Contemporánea, *David Zambrano (Venezuela-Holanda)*.
- 2016 Master Class de Creación Coreográfica, *Ruri Mitoh (Japón)*.
- 2016 Taller danza contemporánea y artes marciales, *Chien-Chih (Taiwán)*.
- 2016 Taller de mástil chino, *Milki Lee*.
- 2016 Laboratorio danza contemporánea, *Milki Lee*.
- 2016 Curso de acrobacia de suelo, *Miguel Reyes Fregonese*.
- 2016 Taller de malabares, *José Triguero (Gandini Juggling)*.
- 2016 Curso de verticales, *Miguel Reyes Fregonese*.
- 2016 Intensivo de preparación física y estiramientos para artistas de circo, *Miguel Reyes Fregonese*.
- 2015 Taller de verticales, *Víctor Ortiz Wilbur*.
- 2015 Master Class Organic Juggling, *Stefan Sing*.
- 2015 Taller Cuerpos Públicos en Trayectos Danza, *Jaciel Neri*.
- 2015 Técnicas de suelo: Acrobacia, flowing, portes dinámicos, danza, *Milki Lee*.
- 2015 Danza contemporánea y trapecio, *Laia Santanach y Oriol Escursell*.
- 2015 Taller de cable, *Arturo Monteagudo y Miguel Pollán*.
- 2014 Intensivo de mástil chino, *Rubén Orea*.
- 2014 Taller de danza contemporánea y acrobacia, *Lucio Baglivo*.
- 2014 Intensivo de mástil chino, *Javier Franco, Compañía Zanganía*.
- 2014 Iniciación a la acrobacia, *Alberto Feliciate, Profesor Escuela de Circo Rogelio Rivel, Barcelona*.
- 2014 Intensivo de verticales, acrobacia y portes acrobáticos, *J. C. Margallo*.

- 2014 Intensivo contemporáneo y acrobacia, *Milky Lee*.
- 2014 Master Class Organic Juggling, *Stefan Sing*.
- 2014 Taller de edición de música, *Fernando Muñoz*.
- 2014 Dúo en telas, *Mariela Puebla*.
- 2014 Taller de iniciación a los equilibrios, *Olivier Philippe*.
- 2014 Taller de danza contemporánea y acrobacia, *Lucio Baglivo*.
- 2013-2014 Curso regular de danza contemporánea, *Vanesa Pérez*.
- 2013 Prechac y passing en cannon, *Daniel Sánchez*.
- 2013 Manipulación de sombreros, *Davel Puente*.
- 2010 Curso de danza acrobática, *La Macana*.
- 2009 Taller de técnica de malabares, *Totó*.
- 2008 Relación danza, música y malabares, *Gandini Juggling*.
- 2008 Taller de danza contact improvisación, *Silvia Auré*.
- 2007 Taller de multiplex de pelotas, *Maksim Komaro*.
- 2007, 2008 Manipulación de mazas, *Ville Vallo, Florian Brooks*.
- 2006, 2007 Malabares y movimiento, *Stefan Sing*.
- 2006 Postura y limpieza en los malabares, *Carlos Muñoz*.
- 2006 Curso de zancos, *K de Kalle Teatro*.
- 2005 Curso de improvisación teatral, *Miguel Bregante (La Mona Ilustre)*.
- 2005-2016 E incontables talleres en convenciones de circo y malabares.

Docencia

- 2020 Docente del módulo de acrobacia del curso anual de circo de la Asociación de Malabaristas de Zaragoza.
- 2019 Docente del módulo de malabares del curso anual de circo de la Asociación de Malabaristas de Zaragoza.
- 2018 Monitor del campamento de circo social organizado por la Escuela de Circo Social de Huesca.
- 2018 Taller de equilibrios, Plaza del Pilar, Zaragoza, España.
- 2018 Taller de equilibrios, Edificio Pignatelli, Zaragoza, España.
- 2017 Docente del módulo de malabares del curso anual de circo de la Asociación de Malabaristas de Zaragoza.
- 2017 Taller de malabares para el C.E.I.P. Alborada, Zaragoza, España.
- 2016 Taller 'Malabares y movimiento', Pradoluengo (Burgos), España.
- 2016 Taller de circo Parque Miraflores, Zaragoza, España.
- 2016 Taller de circo día de San Jorge, Zaragoza, España.
- 2016 Taller de malabares para La Suite Teatro, Zaragoza, España.
- 2015 Taller de Circo para Yacarandar, Zaragoza, España.
- 2014 Docente del módulo de malabares del curso anual de circo de la Asociación de Malabaristas de Zaragoza.
- 2014 Taller de circo para la ONG Be Human Nepal en Kathmandú, Nepal.
- 2012-2013 Talleres de circo para el centro social de Zarabene en Abene, Senegal.

- 2012 Taller de malabares en el VI encuentro de payasos de Zaragoza.
- 2007-2009 Talleres de malabares en la comunidad de Aragón.
- 2007 Taller de malabares en el *Z5 Festival*, Zaragoza.
- 2006 Curso de malabares en el *Programa Doce Lunas*, Zaragoza.

Otros

- 2018-2020 Producción y regiduría del Festival Utebo Respira Circo.
- 2019 Producción y regiduría del Ciclo Mujeres de Circo.
- 2018 Producción y regiduría Gala Internacional de Circo en el Teatro Principal Navidad 2018.
- 2017 Producción y regiduría Gala Internacional de Circo en el Teatro Principal, Festival Zirco.
- 2012-2016 Colaborador de Payasos Sin Fronteras Aragón.
- 2015 Expedición con Payasos Sin Fronteras a Nepal.
- 2014 Dirección coreográfica del espectáculo de la compañía Nostraxladamus *El testamento de los Gomorro*.
- 2012, 2014 Regiduría en Garibolo XI, Garibolo XIII, Garibolo XIV, Zaragoza, España.
- 2009-2012 Involucrado parcialmente en el proyecto Circ-que-o entre España y Francia.
- 2007, 2008, 2012-2016 Regiduría en III, IV, VI, VII, VIII, IX, X Encuentro de malabaristas de Zaragoza, España.
- 2006-2008, 2012-2016 Organizador de II, III, IV, VI, VII, VIII, IX, X Encuentro de malabaristas de Zaragoza, España.
- 2011 Regiduría en la VIII Convención de malabaristas de Trento, Trento, Italia.

Idiomas

- Español **Lengua materna.**
- Inglés/Italiano **Nivel avanzado.**
- Francés **Nivel medio.**